

Textus. As fontes manuscritas medievais e do início da Idade Moderna

Escola de Verão – Universidade do Porto, 12 a 23 de Julho de 2010

Duração: 110 horas de trabalho total (78 horas presenciais)

Créditos: 3 créditos ECTS (U.Porto); 3,2 U.C. (CCPFC)

Faculdade de Letras da Universidade do Porto (Via Panorâmica s/n)

Sala 302 (excepto visitas de estudo)

Semana 1

Dias Horas	12 2 ^a	13 3 ^a	14 4 ^a	15 5 ^a	16 6 ^a	17 Sáb	18 Dom.
9,00-10,30	Abertura oficial — J. Meirinhos: Introdução às fontes	Tipologia de livros na IM J. Meirinhos	Codicologia J. Meirinhos	Codicologia: Ms. de Pedro Hispano, J Meirinhos – L. Pesente (Milano)	Diplomática M C Cunha – M J Silva	(8,00-19,00) (visita de estudo) N. Resende: Visita a Lamego e ao Douro. A arte do românico	—
11-13	Paleografia M C Cunha - M J Silva					Anísio Saraiva: Mss. no museu de Lamego	
13-16	Tempo livre para almoço e trabalho de biblioteca (14-16)						
16-18	J.C. Miranda: Os manuscritos literários (cantares, cancioneros e romances)	(15-18) L.M. Duarte: O Porto medieval (visita de estudo por F. Miranda e A. Vitória)	A. A. Nascimento: Manuscritos e edições de textos hagiográficos	(14,30-17,30) Maria J. Silva: Docs do Arquivo Distrital do Porto (visita de estudo)	José Mattoso: A escrita e a leitura na cultura monástica medieval		
18-19	Debate	Vitória)	Debate	Debate	Debate		

Semana 2

Dias Horas	19 2 ^a	20 3 ^a	21 4 ^a	22 5 ^a	23 6 ^a		
9,00-10,30	Diplomática M C Cunha – M J Silva	O ms. iluminado como objecto artístico, M.A. Miranda, A. Lemos, L. Sousa	Bibliotecas medievais e modernas, A. Vitória – J Meirinhos.	Ecdótica. Edição de documentos, L.M. Duarte	Ecdótica. Edição de textos literários, J. C. Miranda	—	—
11-13	Paleografia M C Cunha - M J Silva						
13-16	Tempo livre para almoço e trabalho de biblioteca (14-16)						
16-18	Manuel Pedro Ferreira: Manuscritos musicais	(14,30-17,30) J. Meirinhos: Mss da BPM do Porto (visita de estudo)	Zulmira Santos: Manuscritos literários dos séculos XVI e XVII	(14,30-17,30) J. Marques: Documentos do Arquivo Distrital de Braga (visita de estudo)	A. Vitória – F. Miranda: Escrita e bibliotecas medievais no cinema		
18-19	Debate	Debate	Debate	Debate	Debate		
20-22						Jantar de encerramento	

Semana 3

 (entrega de trabalho e relatório final até dia 30 de Julho, via moodle)

N.B.: por motivos de organização o programa pode sofrer ligeiras alterações de horário.